



### ПАМЯТИ Н. Ф. ДЕРАТАНИ

Вся советская наука и прежде всего классическая филология понесли тяжелую утрату — 13 января 1958 г. после тяжелой болезни скончался заслуженный деятель науки РСФСР, доктор филологических наук, член КПСС, профессор Николай Федорович Дератани. Особенно тяжела эта утрата для Московского университета, где он начал и кончил свою научно-педагогическую деятельность, и для журнала «Вестник древней истории», членом редколлегии которого он состоял многие годы.

Н. Ф. Дератани прожил долгую и содержательную жизнь. Родился он в Москве 5 августа 1884 г. в семье служащего. В 1903 г. окончил с золотой медалью 7-ю московскую классическую гимназию, а в 1908 г. историко-филологический факультет Московского университета с дипломом I степени. Еще будучи студентом II курса, за свое сочинение «Риторические элементы в «Героидах» Овидия» он получил золотую медаль.

После окончания университета Н. Ф. Дератани был оставлен в нем для подготовки к профессорскому званию по кафедре классической филологии. Его учителями в Московском университете были видные ученые-филологи: акад. М. М. Покровский, чл.-корр. АН СССР С. И. Соболевский, проф. А. А. Грушка и др. В 1912 г., после сдачи магистерских экзаменов, Николай Федорович был утвержден приват-доцентом и начал чтение лекций по античной литературе и стихосложению.

В 1913 г. Министерством народного просвещения Николай Федорович был командирован в Германию для работы над магистерской диссертацией. Здесь он слушал лекции крупных немецких ученых-классиков Нордена, Лео, Вагнернагеля и др. В начале первой мировой войны вернулся в Москву. В 1916 г. Николай Федорович опубликовал и защитил магистерскую диссертацию на латинском языке «О риторике в ранних произведениях Овидия». До 1921 г., вплоть до закрытия филологического факультета, он продолжал свою научную и педагогическую деятельность в стенах Московского университета. С этого времени по 1929 г. Н. Ф. Дератани был действительным членом Российской ассоциации научно-исследовательских институтов общественных наук (РАНИОН), а с 1929 по 1937 г. работал в Государственной Академии искусствознания (ГАИС).

В течение всей своей жизни Н. Ф. Дератани много сил и внимания уделял педагогической работе. С 1932 по 1949 г. он работал в МГПИ им. В. И. Ленина, где читал лекции по античной литературе, вел занятия по древним языкам как со студентами, так и с аспирантами. Здесь он организовал кафедру классической филологии и классическое отделение, единственные в системе педагогических вузов СССР. Кроме того, в этом институте Н. Ф. Дератани продолжительное время был деканом факультета, заведующим кафедрой классической филологии и зам. директора по научной работе. Одновременно читал лекции и вел занятия с аспирантами в Институте красной профессуры, Театральном институте, Литературном институте, Академии общественных наук при ЦК КПСС и других московских вузах.

В 1949 г. Н. Ф. Дератани по конкурсу был избран заведующим кафедрой классической филологии МГУ, где работал до конца своей жизни. Он многое сделал для повышения уровня ее теоретической и учебно-педагогической работы, для подготовки полноценных советских специалистов-филологов. Большой популярностью среди студентов пользовались его лекции по истории римской литературы, истории латинского языка, спецкурсы по народной латыни, Плавту и Лукрецию, которые он читал на высоком научно-теоретическом уровне.

Проф. Н. Ф. Дератани был крупнейшим знатоком классических языков и античной литературы, главным образом истории римской литературы. Его перу принадлежат много ценных научных исследований в этой области; особенно его интересовали вопросы риторики и ее роль в ораторском искусстве и античной поэзии. Даже в студенческие годы он пишет работу на эту тему. Этому же вопросу посвящена магистерская диссертация и ряд статей: «Из области риторики Овидия», «К вопросу о взаимоотношении риторики и римской поэзии», «О происхождении „Больших декламаций“ Квинтилиана», «Речи в „Историях“ Тацита» и др. Эти работы опубликованы в русских и зарубежных журналах в 1912—1925 гг.

Одним из первых среди ученых старой школы Николай Федорович встал на позиции марксизма-ленинизма, которые он защищал в своих трудах, борясь против буржуазной идеологии и формализма. После Великой Октябрьской революции научный кругозор Н. Ф. Дератани расширился — его стали интересовать более общие проблемы античной литературы, закономерности ее развития, связанные с социально-экономической жизнью античного рабовладельческого общества. Среди наиболее значительных работ такого характера нужно указать на «Историю римской литературы» (М., 1954), «Античную литературу» (М., 1940), написанные под его редакцией и при его участии. Им написано много серьезных и содержательных статей по вопросам античной литературы как римской, так и греческой. Среди них заслуживают особого внимания следующие: «Образ тирана в трагедии Эсхила „Прометей Прикованный“» (1929), «Пушкин и античность» (1938), «Эсхил и греко-персидская война» (1945), «Борьба за свободу и патриотизм в поэме Лукана „О гражданской войне“» (1945), «Вергилий и Август» (1946), «Проблемы изучения Лукреция» и «К вопросу об исторической концепции в поэме Лукреция» (1950—1951), «Классическая филология в СССР за сорок лет» (1957). Н. Ф. Дератани занимался не только вопросами литературы, но также исследованиями в области древних языков (см. его статьи: «Проблема языка „производителей материальных благ“ в древнем Риме» (1952), «Научные проблемы в области классических языков» (1951) и др.).

Кроме того, им написаны многочисленные статьи для энциклопедий, введения к отдельным изданиям античных писателей (Сенека, Плавт, Вергилий, Марциал), рецензии на новые книги по античности.

Особое место в деятельности Н. Ф. Дератани занимала учебно-методическая и преподавательская работа, которую он постоянно совмещал с научно-исследовательской. В результате многолетних трудов им созданы пособия, без которых нельзя обойтись при изучении античных литератур. К их числу относится прежде всего «Хрестоматия по греческой и римской литературе», выдержавшая шесть изданий (последнее издание — 1958 г.), обзор античной литературы в «Книге о лучших книгах» (1940), программы

по античной литературе для педвузов и университетов, методические указания для заочников и др.

Много сил и внимания Николай Федорович уделял воспитанию научной смены — аспирантов, выросших под его руководством и в настоящее время успешно работающих в различных вузах и научных учреждениях страны. Его учениками являются доценты Н. А. Тимофеева, Г. А. Сонкина, Г. Б. Пузис, М. И. Новикова, М. Н. Чернявский и др. Он создал школу классиков, которые продолжают его работу в плане марксистско-ленинского анализа античного наследия.

Научный авторитет Н. Ф. Дератани получил заслуженное признание и за рубежом нашей страны. На Либлицкой конференции античников в апреле 1957 г. он был избран членом Международного комитета античников.

Николай Федорович был энергичным организатором научных сил. Он явился инициатором и организатором двух конференций филологов-классиков Советского Союза (1946 и 1957 гг.). Эти конференции вместе со статьей «В защиту забытой науки», опубликованной в «Литературной газете» (10 ноября 1955 года), сыграли видную роль в развитии советской классической филологии. Николай Федорович был одним из наиболее активных членов редакционной коллегии «Вестника древней истории», вплоть до последних дней своей жизни принимал горячее участие в работе журнала.

Н. Ф. Дератани представлял собой тип настоящего советского ученого-общественника, коммуниста, до конца преданного делу партии и своей Родине. Общественной работе он уделял не меньше сил и внимания, чем своей научно-педагогической деятельности. В течение многих лет был членом секции народного просвещения Моссовета, избирался не раз членом и председателем профбюро, членом партбюро в МГИИ и МГУ, принимал активное участие в выборах, был пропагандистом и агитатором. До последних дней своей жизни он неустанно работал над изучением марксистско-ленинской теории. Даже будучи уже тяжело больным, принимал участие в работе семинара по изучению политакономии.

Все знавшие Николая Федоровича ценили в нем необычную скромность, добросовестное отношение к своим многочисленным обязанностям, высоко развитое чувство долга, чуткое отношение к окружающим, особенно к своим товарищам по работе и ученикам.

Вся жизнь Н. Ф. Дератани являет собой пример благородного служения науке и Родине, образец, достойный подражания для всех и в первую очередь для научной молодежи.

---