

(1909–1996)



Печальные вести иногда доходят с опозданием... Открыв в библиотеке прошлогодний осенний номер «The Times», узнала, что 24 сентября в Лондоне в возрасте 87 лет скоропостижно скончался сэр Иоверт Эйден Стивен Эдвардс, крупнейший египтолог и замечательный человек.

И.Э.С. Эдвардс прожил долгую и яркую жизнь, повороты которой во многом отразили историю наше-го века. Он родился в 1909 г. в Лондоне в семье Эдварда Эдвардса, известного ираниста, возглавляв-шего Отдел оттисков и рукописей Британского музея, и Эллен Эдвардс, оперной певицы. Мальчишеское увлечение археологией, пробужденное сенсационными открытиями 20-х годов Л. Вулли и Г. Картера, переросло у него в серьезный интерес к восточной филологии: в колледже он начал изучать древнееврейский и арабский языки, которые впоследствии стали основой его специализации в Кембридже. Тем не менее истинное его призвание обозначилось позже, когда в 1934 г. он начал работать в Отделе египетских и ассирийских древностей Британского музея: основной областью его научных интересов с тех пор и навсегда стала египтология.

Во время войны Эдвардс был призван в армию и служил при Министерстве иностранных дел подобно многим другим востоковедам, затем в посольствах в Каире, Багдаде и в Секретариате в Иерусалиме. Тем не менее пребывание в течение нескольких военных лет в Каире позволило ему значительно расширить свои научные познания. Результатом стала его легендарная книга «The Pyramids of Egypt»: вышедшая в 1947 г. в издательстве «Penguin», эта книга потом многократно переиздавалась (и в дорогих переплетках, и в бумажных обложках), была переведена на много языков, стала едва ли не самой читаемой книгой по древнеегипетской истории благодаря своему безусловно высокому научному уровню и живому языку.

После войны Эдвардс возвратился в Британский музей и в 1955 г. возглавил вновь созданный Отдел египетских древностей. В этой должности он состоял почти два десятилетия и несмотря на обилие его других, не менее важных и почетных должностей и званий он навсегда останется в памяти прежде всего как его Первый хранитель.

Перу Эдвардса принадлежит около восьми десятков первоклассных египтологических работ, из числа которых особенно следует отметить его замечательную работу «Oracular Amuletic Decrees of the Late New Kingdom» (1960), а также разделы I тома знаменитой «Cambridge Ancient History» (2-го изд., 1962 г.; он также был научным редактором нескольких глав I и II томов 3-го изд. 1973 г., едва ли не лучшей из существующих многотомных историй древнего мира). В течение многих лет он также входил в Комитет, ведающий изданием «Annual Egyptological Bibliography», бесценного пособия для всех египтологов.

Венцом музейной деятельности Эдвардса стала, конечно же, блистательная, ставшая событием для научной и культурной жизни страны выставка сокровищ гробницы Тутанхамона в Британском музее в 1972 г.: во многом благодаря его исключительному научному авторитету, дипломатическим способностям и личным контактам удалось получить из Египта несколько десятков ценнейших экспонатов. Средства, полученные от посещений публики, пошли на программу по спасению храмов о. Филэ под эгидой ЮНЕСКО.

Эдвардс долгие годы был вице-президентом Egyptian Exploration Society, в 1962 г. стал членом Британской Королевской Академии наук. И после выхода на пенсию долгие годы он продолжал оказывать неоценимую консультативную помощь ЮНЕСКО и Египетской службе древностей.

Эдвардс был блестящим, остроумнейшим человеком, обладавшим, казалось, беспредельными знаниями. Беседа с ним была огромным удовольствием: он знал *все* о египтологии и египтологах, будучи истинным «Нестором египтологии», как однажды его назвали.

Теперь имя И.Э.С. Эдвардса займет надлежащее место в «Who is Who in Egyptology».

Российские египтологи навсегда сохраняют о нем благодарную память.