

Новейшие археологические находки на Ближнем Востоке

Египет, Саккара. В январе 1956 г., при раскопках царского некрополя в Саккара, открыта гробница царицы Гер-Нейт, погребенной в царствование фараона Удиму — пятого правителя I династии. Гробница представляет собой комбинацию погребального колодца, характерного для верхнего Египта, и кирпичной мастабы, обычной для нижнего Египта.

Наземная часть гробницы Гер-Нейт сохранилась лучше, чем какой-либо другой архитектурный памятник I династии. Ее стены, уцелевшие местами на высоту более 2 м, расписаны красной и желтой краской. Вдоль ее восточного фасада тянется земляной вал, на котором помещались вылепленные из глины головы быков с натуральными рогами. Одна из таких голов частично сохранилась. Из других архитектурных деталей интересна часть карниза из известняка, с рельефным изображением лежащего льва — древнейшее из известных архитектурно-скульптурных украшений Египта.

В могиле найдено много керамики, а также миниатюрные блюдечки из горного хрусталя, своеобразный сосудик из шифера на подставке из известняка, ножка от стола или стула, в виде изогнутой ноги животного с копытом, золотые и халцедоновые бусы (ILN от 2 июня 1956, № 6104, стр. 646).

Сирия, Палестина, Иерихон. Новейшие раскопки в Иерихоне вскрыли под слоями городского поселения эпохи бронзы весьма интересное неолитическое поселение, которое прослеживается вплоть до VI тысячелетия до н. э. Поселение в Иерихоне может рассматриваться как одно из древнейших поселений городского типа. Дома неолитического Иерихона нередко имели внутренние дворы. Их стены и полы были покрыты твердой гладкой обмазкой. Раскопками 1955 г. было установлено, что многие из жилых помещений были снабжены цинковками, тончайшие остатки которых отчетливо прослеживаются на глине. Гнезда в каманных порогах при входе в помещения показывают, что существовали подвешенные на шарнирах двери.

Среди архитектурных сооружений должна быть отмечена постройка культового характера, представляющая собой большое четырехугольное помещение, в центре которого находился бассейн, покрытый той же обмазкой, что и пол и стены. В этом помещении найдены были маленькие фигурки «богини-матери», связанные, вероятно, с культом плодородия. Представление о культе предков дают обмазанные глиной черепа в виде масок художественной работы. Под помещением, в котором были найдены эти черепа, обнаружено несколько скорченных погребений, — некоторые из них лишены черепов, сохранявшихся, видимо, особо, для культовых надобностей.

Древнее поселение имело оборонительную стену из сырцового кирпича на каменном фундаменте. Стена эта прослежена в двух горизонтах, из которых верхний относится к эпохе развитой бронзы, когда помимо самой стены имелся еще высокий пандус, покрытый глиняной обмазкой, делавшей его гладким и затруднявшей доступ к стене. К гиксосскому периоду, когда, видимо, и возникла эта система обороны, относится погребение воина, свидетельствующее о высоком уровне материальной жизни древних ханаанцев. Оно содержит бронзовый пояс, бронзовый кинжал с алебастровой рукояткой, тонкой работы глиняный сосуд, моделированный в виде головы барана, а также деревянный остроногий туалетный сосудик. Любопытна также находка пережатой ткани, относимой автором раскопок ко времени до 1600 г. до н. э.

Напротив, город, относящийся к тому времени, когда он по библейским сказаниям был захвачен древними иудеями, и датирующийся XIV—XII вв. до н. э., представлял собой лишь незначительное поселение, с весьма скромными архитектурными и бытовыми остатками (ILN от 12 мая 1956, № 6101, стр. 504 сл.; № 6102, стр. 552).

Газор (современный Тель Кедах, к северо-западу от Тивериадского озера). В этом пункте, связанном традицией с исходом евреев из Египта, упоминаемом в Библии и представлявшем собой по преданию значительный древнеханаанский центр, о котором идет речь в древнеегипетских источниках начиная с XIX в. до н. э., раскопками 1955 г. открыто большое поселение с цитаделью. Последняя существовала, судя по предварительным данным, с IX в. до н. э. вплоть до эллинистическо-римского вре-

мени. Значительные слои относятся к IX—VII вв., когда город был взят и разрушен Тиглатпаласаром III. Среди архитектурных остатков этого времени открыто большое здание с прямоугольными каменными столбами.

Однако, наибольший интерес представляют остатки значительно более древнего поселения, датируемого микенскими пиксидами эпохи упадка (XIII в. до н. э.), а также керамикой гиксосской эпохи. К этому времени относятся остатки святилища некоего местного божества, где найдены многочисленные каменные вотивы, в виде небольших стел, с изображением на них вытянутых человеческих рук. Весьма любопытно уникальное рельефное изображение сидящего льва, обнаруживающее хеттское влияние. Найдена также уникальная статуэтка сидящего божества с чашей в руках. В особенности же интересен фрагмент сосуда с нанесенными на его стенке краской буквами «LT» — «протосинайского письма». Этот фрагмент найден в слое XIII в. до н. э., и буквы его подобны письму на острака из Лакхиса (ILN от 14 апреля 1956 г., № 6097, стр. 298 сл.).

Бет Ширим (Галилея). В этом пункте, расположенном на дороге из Хайфы в Назарет и именованном в древности Бесара, раскопками 1955 г. обнаружен богатый древнеиудейский некрополь. После второго иудейского восстания (при Адриане) Бет Ширим становится значительным религиозным центром и излюбленным местом погребения для наиболее преданных иудаизму евреев из Палестины и Диаспоры. Это вызвало к жизни обширный некрополь катакомб, вырытых в скалистой почве. В этих склепах были погребены люди из Финикии, Сирии, Месопотамии и Южной Аравии, как о том свидетельствуют надгробные надписи, преимущественно исполненные на греческом языке: «глава старейшин из Антиохии», «архисинагог из Бейрута», «Аристей сидонянин», «меняла (банкир) из Пальмиры»...

Найдено несколько сот надгробных надписей II—IV вв. н. э. Поражает большое количество украшений на саркофагах в римско-эллинистическом духе. Среди них много орнаментальных звериных изображений, а также различных религиозных (не иудейских) символов. Особенно интересно изображение на стенке саркофага мужского бородастого божества типа Зевса, исполненное в примитивных и архаических чертах (ILN от 7 января 1956, № 6090, стр. 20 сл.).

Месопотамия. Нимруд. В этом пункте, идентичном древнеассирийскому Калаху и известном своими знаменитыми находками середины XIX в., в 1955 г. обнаружены новые интересные памятники, среди которых на первое место должна быть поставлена клинописная табличка, содержащая текст договора 672 г. до н. э. между Асархадонем и мидийским царьком Раматейя, правителем области Ураказабарна. Табличка эта является одной из самых больших по размерам (45 на 30 см) и содержит около 600 строк текста, в котором речь идет о союзе, навязанном ассирийцами мидянам: о преследовании общих врагов, выдаче беглецов и т. п. Текст представляет значительные трудности для дешифровки, и публикация его потребует времени.

Содержание договора весьма любопытно в свете последующих ассиро-мидийских отношений, когда мидийцы в союзе с вавилонянами жестоко отплатили ассирийцам за приниженное и подчиненное положение, которое обрисовано в договоре.

Табличка с договором и другие клинописные тексты были найдены в «тронной зале» дворца Асархадона. Там же были обнаружены многочисленные аппликации из слоновой кости с гравированными изображениями церемониальных сцен, среди которых наиболее интересными представляются процессии мидийских послов с приношениями, дающие новое представление об облике и одежде этого народа, близкого по своей культуре скифам. Мидийцы представлены в длинной одежде с меховой оторочкой, в скифского типа колпанах и высокой обуви с загнутыми кверху носами.

В храме Набу и его женского паредра Тапшметум (имена эти засвидетельствованы найденными в храме надписями) открыты остатки храмовой библиотеки, с большим количеством ритуально-теологических текстов: магических, астрономических и т. д.

Из других документов должны быть отмечены фрагменты аяналов Тиглатпаласара III (745—727 гг. до н. э.), с новыми данными о его походах в Сирию и с поречнем горсдов, лежавших на его пути (ILN от 28 января 1956, № 6093, стр. 128 сл.).

Л. Е.