

## Памяти В. А. Городцова

2 февраля 1945 г. на 85 году жизни умер старейший русский археолог, профессор, заслуженный деятель науки, доктор археологии, Василий Алексеевич Городцов. Ушла крупная научная сила. Прекратилась полувековая, исключительно плодотворная деятельность талантливого русского ученого, чье имя долгое время было наиболее популярным в историко-археологических и музейных кругах нашей страны и за границей.

В. А. Городцов—выдающийся ученый, учитель нескольких поколений русских археологов. Круг его научных интересов был настолько широк, а обильный запас прочных знаний настолько фундаментален, что археологи различных специальностей находили в лице Василия Алексеевича своего научного руководителя. Им подготовлены десятки специалистов, многие из которых в настоящее время занимают ведущее место в разработке отечественной археологии.

Родился В. А. Городцов 11/24 марта 1860 года в селе Дубровичах бывш. Рязанской губ. на Оке. Свою научно-исследовательскую деятельность Городцов начал с краеведческого обследования родного края. В 1888 г. близ Рязани им были открыты и исследованы Окские дюнные неолитические стоянки и собраны коллекции каменных орудий. С тех пор почти шесть десятилетий были отданы Василием Алексеевичем бескорыстному служению науке. Выйдя из среды «разночинцев», В. А. Городцов, благодаря только своим личным качествам—бесспорной талантливости, трудолюбию и неиссякаемой энергии сумел и в условиях дореволюционной России пробиться на научную работу. С 1880 по 1906 г., состоя еще на военной службе, он в то же время сотрудничает в ряде научных обществ и организаций: Рязанской ученой архивной комиссии (1891—1892), Ярославской ученой архивной комиссии (1898—1899), Историческом музее в Москве с 1903 года. По выходе в отставку с военной службы В. А. Городцов перешел на постоянную работу в Государственный исторический музей, в котором работал до 1929 года.

С именем В. А. Городцова связано расширение и коренная реконструкция археологических зал Государственного исторического музея, где Василий Алексеевич около 30 лет являлся одним из руководящих работников. Колоссальные, ранее разобщенные собрания различного археологического материала, пройдя через его руки, были обработаны, приведены в научную систему и выставлены в залах Музея. При его самом непосредственном участии были изданы «Путеводители» по Государственному историческому музею (1921—1923 гг.).

Сложившись как ученый в период расцвета естественных наук, В. А. Городцов всегда проявлял глубокий интерес к естественно-историческим дисциплинам, особенно к геологии. В самом конце прошлого столетия он провел весьма важные геологические наблюдения четвертичных отложений, в особенности Окских дюн и террас. Его живо интересовали верхнеюрские образования в окрестностях города Ярославля (см. «Ежегодник по геологии и минералогии», т. II, вып. 2, Варшава, 1897 г.), вопросы роста и убыли чернозема в южнорусских степях («Труды Ярославского естественно-исторического общества», т. I, 1902 г.) и др. В 1928 г. он печатает интересную статью «К вопросу об установлении натурального масштаба времени по аллювиальным отложениям в долинах рек Окской системы» («Труды Секции археологии и искусствоведения РАНИОНа, т. II, 1928 г.»). Всего им написано более десятка статей по геологическим вопросам.

Но, конечно, наиболее глубокий след оставили исследования Василия Алексеевича в изучении ранних периодов истории нашей родины. Его творческий вклад в отечественную археологию велик и многообразен. Его имя, как ничье другое, органически связано с развитием археологических знаний в нашей стране.

Когда узнаешь, что даже в преклонных годах Василий Алексеевич работал по 10—14 часов в сутки, классифицируя огромные собрания каменных орудий Тимоновской палеолитической стоянки, нельзя не поражаться его исключительной работоспособности и преданности делу. Это только один из примеров его беззаветного служения науке.

Впервые выступив на научном поприще еще на заре развития археологических знаний в старой России, в период, когда археология находилась всецело в руках сановных дилетантов и не выходила за пределы простого любительства и коллекционерства, Василий Алексеевич очень скоро проявил себя работником, стоящим на твердой научной базе. Будучи первоклассным археологом, он никогда не был чистым эмпириком, всегда проявлял склонность к широким историческим обобщениям.

В. А. Городцов, как никто другой, способствовал превращению археологии из собирательства в настоящую науку. Он обладал подлинно научной интуицией, что обычно отмечает творчески одаренных исследователей. Давно признав научное значение массового бытового материала как важнейшего исторического источника, Василий Алексеевич орудия труда считал «настоящими рычагами, посредством которых человек двигает культуру вперед к большему совершенствованию». Ему одному из первых археологов было присуще материалистическое понимание исторического процесса. Последние два десятилетия Василий Алексеевич занялся изучением классиков марксизма. В 1938 г. он вступил в ряды ВКП(б).

Систематически организуемые им многочисленные раскопки памятников материальной культуры дали огромнейший археологический материал, заполнивший различные музеи. Пожалуй, нет края в нашей стране, где не работал Василий Алексеевич. Центральные и южные области РСФСР, Поволжье, Украина, Крым, Северный Кавказ, Закавказье, Сибирь—вот широкое поле археологической деятельности этого ветерана русской археологии.

На основе личного богатейшего полевого опыта В. А. Городцовым была создана методика полевых исследований археологических памятников. Им была создана научная классификация древностей СССР, не потерявшая своего значения до сих пор. До последних дней своей жизни Василий Алексеевич являлся неустанным пропагандистом разработанного им у нас типологического метода в археологии. Им впервые на территории СССР были открыты и исследованы жилища-землянки палеолитического человека (Тимоновская стоянка 1928 г.) и выработаны приемы исследования жилищ эпохи энеолита. Одна из его ранних крупных работ по неолиту—«Русская доисторическая керамика» (1901 г.)—представляет научный интерес и в наши дни.

Но исключительное крупное значение имеют его разработки материалов эпохи бронзы, в особенности в одной из его крупных обобщающих работ «Культуры бронзовой эпохи в Средней России» (1915 г.). В изучении этой эпохи (палеометалла, по его терминологии) Василий Алексеевич оказался особенно плодотворен. Им была открыта целая серия культур эпохи бронзы, установлена их периодизация, которая и до сих пор сохранила свое значение прочной рабочей шкалы по древнейшим периодам истории Европейской части СССР. До сих пор остаются непоколебленными выделенные им три стадии археологической истории нашего юга: ямная, катакомбная, срубная. Впервые им были выделены культуры лесной полосы, как фатьяновская, панфиловская и др. В исследовании археологических культур эпохи бронзы наследие В. А. Городцова столь значительно, что до наших дней археологи продолжают вести изучение памятников этой эпохи почти в тех же направлениях, которые были в свое время определены Василием Алексеевичем. Так, например, главные вопросы, связанные с изучением фатьяновской культуры, этой «загадки, наиболее трудной из всех археологических загадок», теперь только развиваются и уточняются, но все они были в основном намечены еще В. А. Городцовым.

Выделив соответствующий комплекс бронзовых предметов на нашем юге, Василий Алексеевич впервые облек археологической плотью назвавшихся ранее мифическими предшественников скифов—киммерийцев.

Его исследования Бельского городища (на Полтавщине) обогатили археологию достоверными знаниями жизни и быта скифов-пахарей. Ни до, ни после В. А. Городцова не произведено более крупных раскопок бытового памятника скифской культуры.

Не менее значительны были результаты его работы по исследованию памятников дославянских культур средней полосы европейской части СССР (Дьяковская и Городецкая культуры). Важное значение имели для ранней истории этой полосы его рас-

копки городища близ г. Каширы, Подболотьевского могильника близ г. Муром и др. Им впервые в больших масштабах были произведены раскопки столицы Рязанского княжества—сожженной Батыем в 1237 г. Старой Рязани.

Самый перечень изученных В. А. археологических объектов, распределяющихся во времени от палеолита до позднего средневековья, наглядно показывает диапазон его глубоких знаний, огромного опыта и его интересов.

Перу Василия Алексеевича принадлежит более двухсот научных работ по самым различным вопросам изучения прошлого человечества, прекрасно иллюстрирующих широту кругозора и эрудицию автора.

К фундаментальным работам В. А. Городцова относятся изданные курсы лекций, читанные им еще в Московском археологическом институте: «Первобытная археология» (1908 г.), «Бытовая археология» (1910 г.), долгое время оставшиеся единственными сводными курсами древностей СССР. В 1923 г. В. А. выпустил I том крупного исследования «Археология» (каменный период). Ряд его работ, иногда крупного объема, вполне законченных, до сих пор не увидел света. Так, например, до последних дней жизни В. А. Городцов работал над окончательным завершением и отделкой II тома «Археологии» (бронзовая эпоха).

В своей научно-исследовательской работе Василий Алексеевич никогда не замыкался в узких рамках одной археологии. Он прекрасно был ориентирован и в смежных отраслях научных знаний: геологии, палеонтологии, антропологии, истории, этнографии, нумизматике и др. Его замечательная работа «Дако-сарматские элементы в русском народном творчестве» (1926 г.) сделалась отправной точкой в изучении русского народного искусства. В ней он выявил глубочайшие истоки русского народного изобразительного мастерства.

На протяжении десятилетий исследовательскую работу Василий Алексеевич сочетал с педагогической деятельностью. С 1907 по 1914 г. он преподавал археологию в Московском археологическом институте. В 1915—1918 гг. работал в Народном университете имени Шанявского. В 1918 г. Василий Алексеевич получил звание профессора и с тех пор почти до последних дней своих руководил кафедрами археологии—вначале в МГУ, а затем в ИФЛИ им. Чернышевского.

Это был прекрасный лектор, замечательный педагог, подлинный энтузиаст археологии. Известно, например, что некоторые из его учеников твердо решили стать археологами, прослушав его вводные лекции еще на I курсе университета.

Одновременно В. А. Городцов являлся одним из основных и самых активных сотрудников Института истории материальной культуры Академии Наук СССР.

С момента организации РАНИОНа В. А. Городцов возглавлял археологическую секцию этой ассоциации. Несколько лет подряд он руководил Археологическим отделом Главнауки Наркомпроса РСФСР. Городцов состоял почетным и действительным членом многих отечественных и зарубежных научных обществ и учреждений.

Советское правительство высоко оценило заслуги маститого ученого. 14 января 1943 г. он получает звание заслуженного деятеля науки, 4 ноября 1944 г., за выдающиеся заслуги в деле подготовки специалистов для культурного строительства нашей родины, указом Президиума Верховного Совета СССР В. А. Городцов был награжден орденом Ленина.

А через три месяца его не стало. Похоронен Василий Алексеевич в Москве на Новодевичьем кладбище.

Десятилетиями еще советские археологи будут работать над проблемами, составляющими основной фонд огромного научного наследия выдающегося русского ученого—Василия Алексеевича Городцова. Имя его навсегда и прочно вошло в список лучших представителей отечественной исторической науки.

*И. Е. Крупнов*