

ных отраслях труда и ремеслах того времени. Так, кузнечное производство представлено обломком каменного молота, зубилом, обломком литейной формы. Плотничное дело—топором, гвоздями. О сельском хозяйстве свидетельствует обломок жернова. Два куса кольчуги, наконечники стрел (железные трех типов и костяные) могут в какой-то мере характеризовать предметы вооружения. Многочисленны и разнообразны предметы домашнего обихода: замки, ключи, кресала, железная расческа для войлока и т. д., много украшений: всевозможных бус, серег, височных подвесок. Тщательный анализ их форм, аналогии с материалами из других мест позволяют уточнить их дату.

В итоге анализа вещевого материала, изучения стратиграфии и привлечения письменных свидетельств восточных авторов время существования городища определяется X—XIV веками.

К сожалению, эпиграфических данных, с несомненностью устанавливающих тождество городища у с. Кузнечихи с Суваром восточных авторов, найдено не было. Во всяком случае, перед нами типичный средневековый город,—центр ремесленной и торговой жизни.

Исторический музей за последние годы провел большое количество раскопок. Приступив теперь к изданию отчетов, он начал осуществлять дело не меньшей научной значимости, чем самые раскопки. Остается только пожелать, чтобы, наряду со своей продолжающейся раскопочно-деятельностью, музей систематически издавал свои труды, и в частности отчеты о своих работах.

Н. В. Трубникова

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ. ТРУДЫ ОТДЕЛА НУМИЗМАТИКИ. Том I, Л., 1945, стр. 168 + 1 + 10 вклеек, тираж 1000 экз. цена 40 р.

Вышедший в начале 1946 г. I том трудов Отдела нумизматики Эрмитажа посвящен памяти скончавшегося в Ленинграде 4 июня 1942 г. Алексея Алексеевича Ильина, в течение 22 лет бывшего хранителем Нумизматического отдела Эрмитажа. Повидимому, текст сборника заготовлен был давно, но война помешала своевременному выходу его в свет. Приходится с грустью отметить, что из шести авторов, давших в сборник свои работы, трое—А. Н. Зограф, Е. О. Прушевская и С. А. Розанов—также скончались во время блокады Ленинграда. Не совсем понятно, почему редакторы сборника не сочли для себя обязательным дать хотя бы краткие некрологи сотрудников, умерших на своих постах в тяжелых условиях военного времени.

Содержание сборника довольно разнообразно. Две статьи А. Н. Зографа посвящены античным монетам. В статье Е. О. Прушевской дано подробное описание найденного в 1882 г. при раскопках В. Г. Тизенгаузена и поступившего в Эрмитаж Анапского клада пантикапейских медных монет последних десятилетий IV в. и первой четверти III в. А. А. Быков дал две статьи из области восточной нумизматики; первая содержит описание клада медных куфических монет из Таджикистана конца IX и начала X в., найденного в 1935 г. в г. Исфаре; во второй статье даны сведения о первом Османском монетном дворе в Бруссе. В. М. Неклюдов в статье о русских денежных слитках дал детальное и обстоятельное описание найденного в 1933 г. близ г. Обоянь, в селе Нижнем-Солотике, клада слитков так называемого Новгородского типа. Хотя эта находка не расширяет известных нам пределов распространения слитков этого типа, но Нижне-Солотинский клад заслуживает внимания по значительному количеству находящихся в нем экземпляров с надписями. В приложении к статье автором

дана весьма полезная сводка известных до сего времени надписей на денежных слитках. В статье С. А. Розанова дано изложение истории чеканки в России голландских червонцев, известных в обиходе под названием «лобанчиков». Наконец, А. А. Войтов дал библиографическую справку о редкой брошюре, изданной в Екатеринбурге в 1804 г., с описанием памятной планетки 1803 г., сделанной из золота, добытого из рудников на реке Чусовой; планетка эта передана в 1933 г. из Горного музея в Эрмитаж.

Наиболее ценным и важным материалом в Сборнике является публикация покойного А. Н. Зографа—«Распространение находок античных монет на Кавказе». Еще ранее, в 1936 г., в 110-м выпуске ИГАИМК А. Н. Зограф дал сводку о находках на Кавказе золотых античных монет. Новая работа является результатом предпринятой автором осенью 1937 г. поездки на Кавказ, давшей ему возможность вынести «в порядке осмотра хранящихся в Кавказских музеях нумизматических памятников отчетливое представление о контингенте античных монет, характерных для той или иной местности Кавказа», и позволившей ему составить подробную сводку кавказских находок античных монет. В то же время в вводной статье А. Н. Зограф поделился своими весьма интересными наблюдениями по специальным нумизматическим вопросам. В связи с находкой в 1939 г. в могильнике близ с. Геби, в верховьях Риона, семи грубых золотых подражаний статерам Александра А. Н. Зограф возвращается к общему вопросу о находимых на Кавказе варварских подражаниях статерам Александровского типа и подчеркивает на основании новых данных территориальную близость находок оригинальных статеров Александра и Лизимаха с районом распространения варварских их подражаний по Риону и по побережью Черного моря. Специальный экскурс посвящен группе находимых на Кавказе серебряных монет, носящих название «колхидок», сфера распространения которых ограничена пределами древней Колхиды—Мегрелии, Гурии, Имеретии. В находках последнего времени в кладах одновременно с обычными мелкими колхидками встречаются более крупные монеты, типологическое сходство которых с мелкими дает основание причислить их к той же группе, которая таким образом расширяется до четырех особых типов. Попутно делается попытка на основании анализа стиля монет установить их дату: овальные колхидки с лежащим львом на аверсе, по мнению автора, относятся к концу VI в.; круглые крупные колхидки с двумя головами на оборотной стороне и мелкие с протомами быка и льва относятся к V в.; что же касается обычных мелких колхидок, обратившихся на протяжении IV—II вв., то более точная датировка их затруднительна. Решение вопроса об органах, выпускавших эту группу монет, и о месте их чеканки (втор высказывает догадку, что этим местом был древний Фасис) приходится отложить до получения новых данных.

Переходя к находкам римских монет, А. Н. Зограф отмечает небольшое количество находок республиканских монет по сравнению с императорскими, среди которых особенно часто на Кавказе встречаются денарии Августа с фигурами Гая и Люция на аверсе, что дает автору повод высказать предположение, не выпускались ли они специально для торговли с Востоком. Затем автор дает обзор находимых на Кавказе подражаний римским денариям. Высказанное А. Н. Зографом в заключительных словах статьи пожелание о том, чтобы местные археологи занялись научной и точной регистрацией монетных находок, нашло уже себе отклик. В «Вестнике Государственного музея Грузии», 1944, т. XII (издание Академии Наук Грузинской ССР) С. И. Макалатия дал подробное описание клада римских монет от Траяна до Александра Севера (в количестве 373 экз.), найденного в селении Сепиети Абашского района в 1931 году:

Приветствуя появление нового нумизматического издания Эрмитажа, заслуживающего внимательного изучения, в заключение не могу, однако, не сделать редакторам сборника упрека за тот странный «французский язык», на котором дано для иностранных читателей резюме публикуемых статей.

Настоящая рецензия была закончена, когда появилось другое издание Государственного Эрмитажа—том I «Трудов Отдела истории, искусства и культуры античного

мира», где оказалась еще одна нумизматическая статья А. Н. Зографа—«Статеры Александра Македонского из Керченских и Таманских находок». Со свойственной автору обстоятельностью в этой статье дано описание четырех статеров Александра, хранящихся в Эрмитаже, не в Отделе нумизматики, а в Отделе античного мира, в составе соответствующих комплексов материалов раскопок. Описание может служить образцом того, как следует давать описание находимых в раскопках монет.

Эта статья А. Н. Зографа дополняет материалы рецензируемого сборника.

А. А. Сиверс

АТЛАС ПО ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА ДЛЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ. Автор доц. А. Г. Бокщанин, под общей редакцией проф. А. В. Мишулина, отв. ред. Л. П. Четверикова, техн. ред. Н. А. Шевченко, М., 1946, цена 6 р.

Наша школа давно уже ждет наглядного учебного пособия по древней истории которое соответствовало бы новейшим достижениям науки, могло бы вызвать интерес учащегося к истории культурных стран древнего Востока и античности, могло бы служить помощью преподавателю в его работе с учениками. Предлагаемый педагогическому миру новый атлас, составленный А. Г. Бокщаниным, под общей редакцией проф. А. В. Мишулина, привлекает к себе внимание прежде всего изящной внешностью, четкостью и яркостью своих красочных обозначений. Атлас задуман и выполнен автором не по шаблону; он представляет собою переработку для средней школы имеющегося в нашем распоряжении научного материала по плану, самостоятельно продуманному и выполненному автором.

Составление историко-географического атласа—задача крайне сложная и трудная; и по форме и по содержанию приходится обдумывать каждый факт, каждую мелочь; нужно сделать также строго обдуманный отбор материала, соответствующий запросам средней школы. В основном новый атлас достигает цели как интересное, добросовестно проработанное автором наглядное пособие для учеников и учителей нашей средней школы. Вместе с тем, по отдельным вопросам он вызывает иногда и очень существенные замечания, которые, думается, следовало бы учесть при массовом издании этого атласа.

В атласе 25 карт и дополнительные детальные вставки отдельных битв, планов городов и проч. К атласу приложен указатель, занимающий 4 страницы убористого шрифта.

Весь картографический материал расположен на 16 страницах. Это свидетельствует о крайней дробности материала атласа. При этом отдельные карты перенасыщены названиями всякого рода.

Тематика атласа дана продуманно, последовательно и интересно. Атлас открывается картой (№ 1) под рубрикой «Распространение древнейших государств»; затем на 2-й и 3-й страницах расположено 5 карт под рубриками: «Древний Египет», «Двуречье и Передняя Азия», «Финикийские колонии», «Сирия и Палестина», «Падение Ассирии и Вавилона и образование Персидского государства». Каждая из перечисленных карт сопровождается указанием хронологических рамок. К карте «Падение Ассирии и образование Персидского государства» приложен план г. Вавилона в VI в. до н. э. По такому же плану основной тематики преподавания древней истории в средней школе расположены и следующие карты. Истории Индии и Китая уделена одна