

сосудов, большей частью с кольцевой подставкой, широкая рубчатая ручка стеклянного сосуда, часть бальзамария; бронзовые кольцевидные пряжки и гвозди, терракотовый акротерий, большое количество монет II—IV вв. Ценной находкой является обломок мраморной плиты с греческой надписью с упоминанием должности агoranома. По качеству мрамора и по характеру букв надпись можно считать одновременной плитам с надписями и рельефами, открытым в 1935 г.<sup>1</sup>



Рис. 5. Светильник-плошка II—III вв. н. э.

Материал из описываемых помещений принадлежит I—IV вв. н. э.

В заключение можно сказать, что исследованный в 1949 г. участок дал большое количество материалов для изучения истории города почти на всем протяжении его существования. Мы имеем данные о наличии здесь некрополя в конце V — конце IV в. до н. э. и о последующей его застройке. В III—II вв. на месте некрополя находились городские кварталы, улицы и жилые дома. В первых веках н. э. здесь были сооружены новые дома с сохранением прежней планировки улиц. В начале же средневековья, при постройке первой базилики в V в. и второй базилики в VI в., план квартала изменился, широкая продольная улица была застроена.

Г. Д. Белов

### Раскопки древнего Патрэя в 1949 г.

На северном берегу Таманского залива, на территории Запорожского зерносовхоза, в 27 км северо-западнее ст. Сенной, расположено городище, которое является остатком селения Патрэй. Страбон называет Патрэй χώμη (XI, 2, 8), это свидетельствует о том, что Патрэй был не городом, а сельским поселением.

Исследование Патрэя, сельского поселения на окраине Боспорского царства, представляет тем больший научный интерес, что здесь должна быть особенно ярко представлена культура местного населения. Раскопки должны пролить свет на состояние сельского хозяйства и сельскохозяйственного производства (например, виноделия) периферийных районов Боспора.

<sup>1</sup> Г. Д. Белов, Херсонесские рельефы, ВДИ, 1940, № 3—4.

Изучение городища началось еще в 20-х гг. Проф. А. С. Башкировым велись здесь раскопки в 1927—1928, в 1931 и 1948 гг. Раскопки показали, что местное поселение существовало с VI в. до н. э. до XIV в. н. э., т. е. около двух тысячелетий.

В 1949 г. объединенная экспедиция Московского городского пединститута, Московского областного пединститута, Московского государственного пединститута им. Ленина и Ярославского пединститута во главе с проф. А. С. Башкировым и с участием доц. Ю. С. Крушкол, научн. сотр. Д. Б. Шелова и 38 студентов и аспирантов упомянутых институтов продолжала работы предыдущего года.

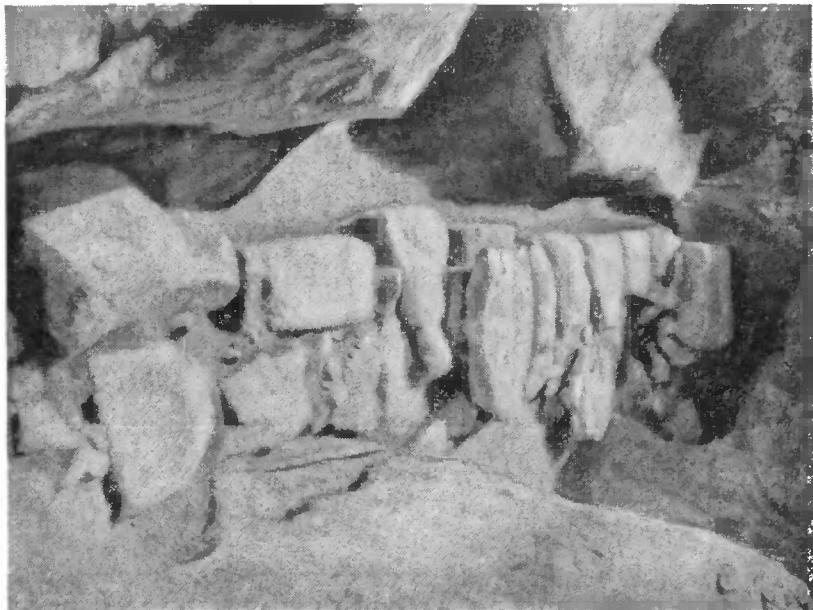


Рис. 1. Вид опорной каменной кладки глинобитной стены

Раскопы были заложены в трех местах: 1) на вершине городища; 2) на разрушенном берегу Таманского залива с обнаженной эллинистической кладкой и 3) на месте древней винодельни, обнаруженной еще в 1948 г. Исследование самой высокой части Патрэйского городища дало картину пяти средневековых культурных слоев поселения (от V по XIV вв. н. э.). Ниже четвертого слоя были обнаружены остатки большого хозяйственного здания, от которого сохранились только части каменного фундамента. Крыша была сделана, повидимому, из камки, слои которой обильно встречались по всему раскопу. В здании были обнаружены два очага. Под обоими были найдены захоронения человека и собаки. В захоронениях не было обнаружено никаких вещей, кроме почти совершенно стертой византийской монеты VII в. н. э. В самом здании удалось найти два больших пифоса; один из них был разбит еще в древности, а затем скреплен кусками свинца.

В восточной части раскопа вскрыта была интересная оборонительная глинобитная стена из сырцового кирпича (рис. 1). Ширина ее составляла около 3 м. Судя по археологическому материалу, данную стену можно датировать II—III вв. н. э. У подошвы башнеобразного пристроя стены обнаружена была ее опорная часть — мощный фундамент из хорошо обработанного известняка в один ряд камней с забутовкой. На углах лежали камни в два ряда. Длина каменной кладки, равняющаяся 2,65 м, повидимому, и показывает ширину этой глинобитной стены. В центре каменной кладки оказались закругленные углубления на некоторых камнях, как бы сделанные для прикреп-.

ления к ним вращающихся шарниров. На среднем камне виден остаток какой-то тамги, очень напоминающей знак боспорского царя, Тиберия Юлия Савромата. Подобные глиняобитые стены не встречались до сих пор на территории Боспора. Нужно думать, что это постройка местных жителей Таманского полуострова.

Второй раскоп обнаружил прекрасно сохранившуюся большую винодельню II в. н. э. Винодельня состояла из шести давильных площадок, трех ванн для стока вина и обслуживающего помещения. Найден также большой тарарапан. Площадки и ванны были покрыты розовой цемянкой. Особенно интересны стоки для сусла. Они представляют собой не канавки, а как бы трубы из цемянки, по которым сусло стекало с давильных площадок в ванны. После завершения работ на этом участке студенты в порядке



Рис. 2. Вид античной винодельни II в. н. э.

опыта налили воду на давильные площадки, и она потекла по стокам в ванны. Таким образом, удалось восстановить все устройство данной винодельни. Патрэйская винодельня — самая крупная во всем Боспоре и по размерам и по количеству давильных площадок. Она является прекрасным, уникальным по своей сохранности памятником, свидетельствующим о значительных размерах виноградарства и виноделия в сельских местностях азиатского Боспора (рис. 2).

На третьем раскопе на берегу Таманского залива найдена была хорошая кладка античного здания. Кладка была сложена насухо из тщательно обтесанного известняка. Рядом с ней обнаружен обвал кровельной черепицы, в том числе и боспорской клейменой. Судя по архитектуре и по клеймам, здание относится к концу IV в. до н. э.

Из найденных археологических материалов интересны: известковая ступа, лютерий и местная лепная керамика. Очень характерен также подлежащий дальнейшей обработке нумизматический материал.

Следует отметить интенсивную работу студентов МГПИ им. Потемкина: Сурова, Крюкова и Позднякова; студентов МОПИ: Плиева, Пронина, и Ерофеева; МГПИ им. Ленина: Прохорова, Широкова, и Ярославского педагогического института: Лямукова, Сагуровой и Питерцевой.

*Ю. С. Крушков*