

искусства («ориентализирующий стиль» в живописи, рождение монументальной скульптуры). Из стороны берущей, использующей опыт эгейской и древневосточной культуры Греция становится со временем стороной дающей, обретающей «равные права» со своими древними соседями и учителями.

С.В. Лантев (МГУ) в докладе «Японская средневековая традиция о проблеме изучения контактов Японии с материком в древности» проанализировал данные японской средневековой историографии по этому вопросу. По его мнению, уже в ранних источниках («Кодзики» и «Нихон сёки» VIII в.) признается большое значение Китая как источника культурных и технических достижений, а корейских государств как передаточного звена. Впоследствии соотношение местных и китайских культурологом начинает переосмысливаться с точки зрения взгляда на Японию как на единственного хранителя и наследника конфуцианских идей Китая, ставших воплощением национального духа. Особую роль в изучении этой проблемы сыграли ученые периода Эдо (1603–1867 гг.), создавшие филологический принцип соотнесения имен собственных в китайских и японских источниках, широко применяющийся до сих пор.

А.А. Немировский
С.С. Соловьева
О.В. Томашевич

* * *

19 октября заседание проходило в стенах Института востоковедения РАН, который В.И. Авдиев возглавлял в 1953–1954 гг. В своем вступительном слове заместитель директора Института *В.М. Алпатов*, открывший заседание, отметил широкий диапазон научных интересов В.И. Авдиева. Ученый занимался вопросами древних языков и искусств Востока, однако в первую очередь был историком, и научная значимость ряда его концепций подтверждается в настоящее время. *В.М. Алпатов* представил книгу В.И. Авдиева «Лирика», подготовленную родственниками ее автора и опубликованную в Институте востоковедения РАН при участии Кабинета египтологии.

Формированию научной, административной и преподавательской карьеры В.И. Авдиева был посвящен доклад *С.В. Архиповой* «Биографический очерк В.И. Авдиева». Докладчица сообщила о малоизвестных фактах из жизни В.И. Авдиева, установленных ею при работе в ряде московских архивов. В основном эти данные относились к египтологическим изысканиям В.И. Авдиева.

Старейшая сотрудница Института востоковедения РАН *Т.Н. Савельева* посвятила свое выступление воспоминаниям о В.И. Авдиеве в контексте развития советской египтологии, шире – востоковедения в 30-е – 50-е годы. Она сообщила о том, что В.И. Авдиев был активным участником научной дискуссии 30-х годов о характере общественных отношений на древнем Востоке, отстаивая концепцию о патриархальном характере рабовладельческой формации и большой роли общины в древневосточных обществах. К числу особых заслуг В.И. Авдиева *Т.Н. Савельева* отнесла его деятельность по созданию советской школы историков древнего Востока, чтение лекционного курса и ведение семинаров в МИФЛИ в 1935–1941 гг. Важнейшими деяниями В.И. Авдиева как организатора науки явились создание Московского центра востоковедения, Института востоковедения АН СССР и Отдела Востока.

При изучении научного наследия ученого огромную роль играет процесс формирования его научных интересов, импульс которого задается предшественниками и учителями. В этом контексте прозвучал доклад *А.Н. Хохлова* «Историк Э.А. Рагозина – предшественник В.И. Авдиева».

Последующие, тематические доклады были посвящены разным проблемам и направлениям исследований по египтологии, разработанным и изученным В.И. Авдиевым.

Г.А. Белова выступила с докладом «Военная политика Хатшепсут». В 9-й год правления царицы была организована экспедиция в Пунт, открыта страна Ирем, началась интенсивная разработка рудников Вадии Магхара на Синае. Эта деятельность сориентировала многих египтологов рассматривать период правления Хатшепсут как исключительно мирный во внешнеполитической сфере. В.И. Авдиев первым усомнился в правильности такого вывода, что позднее подтвердили исследования *Д. Редфорда*, изучившего нубийские надписи, в которых содержались прямые свидетельства о военных походах в южном направлении, организованных по приказу царицы.

Т.А. Шеркова в своем докладе «Проблемы изучения ранней истории древнего Египта в свете новейших археологических открытий в Дельте Нила» остановилась на рассмотрении совокупности археологических материалов из Дельты Нила, а также Сирии и Палестины, позволяющих внести существенные коррективы в освещение периода, непосредственно предшествовавшего образованию Раннего царства в Египте. Археологические данные не подтверждают ставшую классической концепцию существования самостоятельных царств в Верхнем и Нижнем Египте до объединения страны царями I династии.

В докладе *А.А. Крола* «Ритуальные войны и царские юбилеи» представлены письменные и изобразительные источники от первых династий до Нового царства, свидетельствующие о реальности событий,

связанных с организацией военных походов накануне празднования хеб-седа и их важной роли в ритуалах, приуроченных к этим праздникам.

В докладе *Р.А. Орехова* «Этюд о "Герзейской палетке"» предложена интерпретация изображения на этом, относящемся к додинастическому времени, артефакте в контексте изучения образа богини Хатхор. Сложная природа этого образа, сочетающего солярный (астральный) и хтонический аспекты, проявилась в ипостасях этой богини, отраженных в материалах, связанных с празднованием Нового года.

Е.Г. Толмачева сделала предметом своего сообщения исследование «Образ птицы Бену в религиозно-мифологических представлениях древних египтян эпохи Среднего царства». Иконография и функции этого божества подтверждают факт слияния культа цапли, широко распространенного в Египте, начиная с раннединастического времени, с почитанием птички-зуйка Бену, исконного гелиопольского божества-демиурга. В Текстах саркофагов Бену отождествляется с солнечным богом Ра, а также имеет отношение к представлениям об Осирисе и Анубисе. Характерной чертой культа Бену в эпоху Среднего царства было сосуществование представлений о Бену как об «официальном боге-демиурге», солнечном божестве и покровителе мертвых, так и о «персонаже низшей мифологии», связанном с магией. Посредническая функция Бену нашла отражение в именовании его глашатаем воли богов (Sp. 469; V. 393). Подобная медиативная роль весьма характерна для зооморфных богов и во многом определяет их значение в системе древнеегипетских религиозно-мифологических представлений.

Доклад *В.В. Лебединского* «Начало подводной археологии в России» был посвящен страницам истории отечественной подводной археологии с 1900 по 1948 г. Это было время становления новых научных и практических знаний в этой области, характеризующихся на том этапе отсутствием технической базы и методик работ. Однако в первые десятилетия становления этой новой научной дисциплины закладывался фундамент современных методов изучения и извлечения памятников истории и культуры.

В докладе «Небесное и земное в эволюции облика пирамид» *В.Б. Левина* была предложена гипотеза, согласно которой переход от ступенчатой формы пирамид к правильной был вызван тем, что в облике правильной пирамиды заключена символика, отражающая представления как солярного, так и астрального культов.

К открытию конференции в Институте востоковедения была приурочена выставка книг *В.И. Авдиева*, подготовленная сотрудниками библиотеки ИВ РАН, а также выездная выставка, предоставленная Исторической библиотекой. В холле Института была помещена витрина с фотографиями профессора *В.И. Авдиева*.

Г.А. Белова, Т.А. Шеркова

© 1999 г.

ВЫСТАВКА «ИЗ СОКРОВИЩНИЦЫ ПАРФЯНСКИХ ЦАРЕЙ» И КОНФЕРЕНЦИЯ «ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ЕВРАЗИИ. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА» (Москва, 14–16 октября 1998 г.)*

14–16 октября 1998 г. проходила международная научная конференция «Древние цивилизации Евразии. История и культура», посвященная 75-летию действительного члена Академии наук Таджикистана, академика Российской Академии естественных наук, доктора исторических наук, профессора Бориса Анатольевича Литвинского. Пленарное заседание конференции состоялось в Государственном музее Востока, где в те же дни проводился вернисаж выставки «Из сокровищницы парфянских царей». На выставке были представлены четыре ритона из Старой Нисы, хранящиеся в ГМВ, а также более тридцати монет эпохи эллинизма из собрания ГМИИ.

Открытие выставки было неслучайно приурочено к проведению юбилея *Б.А. Литвинского*. Более полувека назад, в октябре 1948 г., во время раскопок археологического отряда ЮТАКЭ, которым тогда руководила аспирантка кафедры археологии САГУ Елена Абрамовна Давидович, была сделана замечательная находка: в так называемом «квадратном доме» на городище Старая Ниса было обнаружено большое

* Организация конференции и издание тезисов докладов были осуществлены при поддержке РГНФ (код проекта № 98-01-00442).