

пользуется при чтении лекций и для индивидуальных занятий студентами на историческом факультете Казанского университета.

Отечественное антиковедение в полной мере имело своим фундаментом школьное и вузовское образование. Исходя из этого положения, *Л.А. Сахненко* в своем докладе обратилась к современности. Реформирование системы школьного и вузовского образования, проведенные в 1995–2000 гг., вызывает опасение за будущее не только антиковедения, но и всеобщей истории в целом. Школа, вступая в III тыс., игнорирует всеобщую историю. Вуз же поставлен еще далее от всеобщей истории и дисциплин антиковедения, чем это было прежде.

Конференция как с точки зрения представительности (число участников, география научных центров), так и с точки зрения тематики прочитанных и обсужденных докладов несомненно явилась важным событием в нашей научной жизни и позволила получить достаточно репрезентативное представление о проблематике исследований российских антиковедов и их научном уровне.

Л.П. Маринович

© 2000 г.

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ЙЕМЕНЕ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ (САБЕЙСКИЕ ВСТРЕЧИ, 5)»

(Неаполь, 3–4 апреля 2000 г.)

В начале апреля 2000 г. в межфакультетском центре археологических исследований (Centro Interdipartimentale di Servizi per l'Archeologia – CISA) неаполитанского Восточного университета (Istituto Universitario Orientale – IUO) состоялись, ставшими уже традиционными, очередные, пятые по счету «Сабейские встречи» («Rencontres sabOennes, 5»). Они были посвящены археологическим и эпиграфическим исследованиям в Южной Аравии и были организованы Восточным университетом при участии Института Африки и Востока (Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente – IsIAO). В конференции приняли участие главы и участники основных археологических миссий, работающих в Йемене.

Первое заседание конференции в палацо Корильяно открылось приветствиями *А. Росси*, главы департамента международных связей IUO, и *Б. д'Агостино*, президента CISA. За два дня было заслушано и обсуждено 10 докладов.

И. Герлах (Берлин) в докладе «Раскопки могильника Авам» рассказала о результатах трех сезонов исследований на территории некрополя у храма Авам в Марибе, где впервые удалось обнаружить материалы к характеристике погребальных сооружений и погребального обряда сабейцев. Впечатляет эпиграфический материал, полученный в процессе раскопок, публикацией которого занят известный немецкий эпиграфист *Н. Небес*. Доклад *С. Йанн* (Берлин) «Керамика могильника Авам» был посвящен анализу самой массовой категории находок в руинах погребальных сооружений некрополя Авам. Участникам конференции были представлены классификация обнаруженного материала, результат его сравнительного анализа, приведены возможные хронологические рамки бытования выделенных типов керамики. Обращает на себя внимание и тот факт, что подавляющее большинство найденных керамических сосудов – это миниатюрные изделия, модели, изготовленные скорее всего специально для помещения в погребения. В связи с этим возникает естественный вопрос, прозвучавший в развернувшейся дискуссии по докладу, о правомочности привлечения для анализа данного материала критериев, выработанных при исследовании «настоящей» керамической посуды.

А.В. Седов (Москва) в сообщении «Еще раз о раннем катанском чекане: вторая часть клада из ас-Сурайра» представил новый материал, появившийся в 1999 г. в нескольких музеях Йемена. Речь идет о 110 экземплярах серебряных монет – подражаний афинским тетрадрахмам, проданных в музеи Саны, Адена и Таиза летом и осенью 1999 г. 'Абдул Рагибом ал-Химйари, жителем селения ас-Сурайра, нашедшим в 1994 г. клад из более чем 300 серебряных катанских монет¹. Существенно важно, что среди новых эк-

¹ Публикацию большей части монет клада, оказавшейся доступной для исследования, см. 'Abdullah Yu.M., Ghāleh 'A.O., Sedov A.V. Early Qatabānian coinage: the aṣ Ṣurayrah coin hoard // AAE. V. 8. 1997. P. 203–229.

земляков имеется большая группа подражаний с весом 3,9–4,2 г., т.е. с весом, близким аттическим драхмам. Подобные монеты впервые выявлены в раннем чекане Катабана. Доклад *Б. Фогта* (Сана) был посвящен рассказу о первом сезоне работ совместной Российско-Германской экспедиции по проекту ИНТАС-97-20237 «Побережье Йемена в древности: окружающая среда, человеческая адаптация и жизнедеятельность, культурные контакты». В октябре–ноябре 1999 г. впервые на территории Йемена экспедиция начала исследование такой своеобразной категории памятников как «раковинные кучи». Памятник, получивший название ан-Набва, расположен в одном из районов г. Адена, на краю древней морской террасы. Исследователи получили уникальный материал, предварительно датирующийся периодом «ранней бронзы», а возможно, и восходящий к эпохе неолита. Целую серию подобных памятников экспедиции удалось также открыть во время обследования большого участка побережья Аденского залива, на территории между Аденом и проливом Баб эль-Мандеб.

В. Буффа (Каир) в докладе «Керамика Малейбы» рассказала о первых результатах классификации и датировки материала, относящегося к ранней стадии культуры Сабир. Судя по всему, наиболее ранние культурные слои в стратиграфическом шурфе на местонахождении Малейба должны быть отнесены к самому началу II тыс. до н.э. Обращает на себя внимание тот факт, что отмеченные ранее типологические соответствия между керамикой ранней стадии культуры Сабир (этапы Малейба I и Малейба II) и керамикой так называемых «доаксумских» памятников Эфиопии и Эритреи носят единственный характер и свидетельствуют скорее о спорадических контактах, нежели об устойчивых культурных и торговых связях. *А. Аванцини* (Пиза) в докладе «Раскопки Хор Рори» представила результаты работ Итальянской миссии в Дофаре о раскопках и реставрации древней крепости Самхарам, основанной хадрамаутскими колонистами на побережье «ладаносной страны». Новая интерпретация уже известных надписей с этого памятника, дополненная последними археологическими находками, позволила итальянской исследовательнице прийти к заключению о том, что время основания крепости должно быть отнесено к последним десятилетиям I в. до н.э. – первым десятилетиям I в. н.э. Эта дату подтверждают и нумизматические находки из наиболее ранних культурных слоев памятника. Один из первых этапов строительства оборонительных сооружений крепости может быть связан с именем Йашхар' ила Йухар'иша, сына Абийасы, *мукарриба* Хадрамаута.

С большим интересом был выслушан и обсужден доклад *Кр. Робена* (Экс-ан-Прованс) «Восстание Хадрамаута против Химйара», в котором известный французский исследователь предложил, на основе комплексного изучения эпиграфических и нумизматических источников, реконструкцию неизвестного ранее эпизода древней истории Йемена конца III – начала IV в. н.э. *Х. Хинген* (Сана) представил результаты последнего сезона раскопок экспедиции Германского археологического института на городище Джебел ал-Ауд. Здесь было завершено исследование монументальной постройки в центральной части городища, а также начаты раскопки юго-восточных городских ворот. Среди находок этого сезона в первую очередь следует отметить серию великолепных магнетитовых скульптур, сходных с известными находками из могильника Шука' (пров. Дала'). Это первая находка изделий подобного рода при археологических раскопках в слое, достаточно уверенно датирующимся III в. н.э.

А. де Мегре (Неаполь) свое сообщение «Франко-итальянские раскопки в Тимна'» посвятил результатам первого сезона работ в рамках нового археологического проекта по раскопкам древней столицы южно-аравийского царства Катабана. Для исследования был выбран объект неподалеку от северо-западных городских ворот. Руины частично раскопанного здесь здания предварительно интерпретированы как остаток крупного храмового комплекса, в котором, судя по найденным надписям, поклонялись богине Асират.

Выступление *А. де Мегре* было дополнено докладом *М. Арбаши* (Экс-ан-Прованс) «Надписи из франко-итальянских раскопок в Тимна'», в котором была дана характеристика найденных при раскопках девяти надписей, предложен их перевод. Отметим, что в шести из них имя божества читается либо восстанавливается с весьма высокой степенью надежности. Богиня Асират известна также по votивным надписям с другого катабанского городища, называемого ныне Хану аз-Зурейр (древний Харибат) в вадии Хариб.

Конференция завершилась в Риме вернисажем выставки «Йемен. Страна царицы Савской», открывшейся 6 апреля 2000 г. в палате Русполи, одном из крупнейших частных выставочных залов итальянской столицы². На ее открытии присутствовал президент Республики Йемен Али Абдалла Салех. С докладами о значении древнейеменской цивилизации и ее вкладе в историю и культуру древнего Востока выступили министр культуры и туризма Республики Йемен *Абдумалик Мансур*, президент ISIAO *Г. Ньоли*, президент Фонда Меммо, одного из организаторов и спонсоров выставки, *Р. Меммо* и президент Генеральной организации древностей, рукописей и музеев Республики Йемен *Юсуф М. Абдалла*.

Очередные, шестые «Сабейские встречи» предполагается провести в июне 2001 г. в Берлине.

А.В. Седов

² Каталог выставки опубликован: *Yemen. Nel paese della Regina di Saba. Roma-Milano, 2000. P. 1–423.*