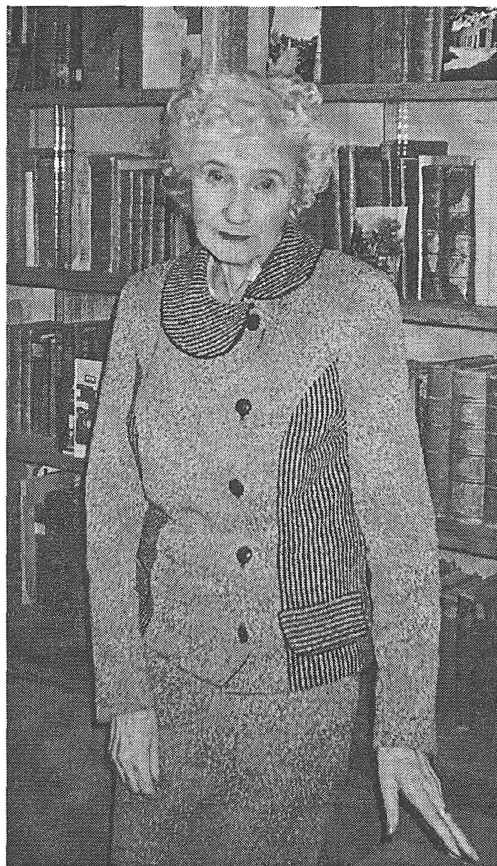




© 2002 г.

К 80-летию ИИ ЛЕОНИДОВНЫ МАЯК

27 сентября 2002 г. – юбилей выдающегося отечественного ученого, одного из крупнейших специалистов в области античной истории, профессора Ии Леонидовны Маяк. И в нашей стране, и за рубежом ее имя известно каждому исследователю, который обращается к проблемам истории древнейшего Рима.

Ия Леонидовна Маяк представляет собою тот редчайший случай, когда выбор своего пути и осознание правильности этого выбора приходят к человеку еще в детстве. Именно тогда она решила посвятить себя изучению античности. Как-то, в середине 90-х годов, Ия Леонидовна сказала своим студентам, что «решила стать историком античности еще до того, как пошла в школу». Уже став студенткой Исторического факультета МГУ, она сделала окончательный выбор между историей Греции и Рима – в пользу Вечного города. Годы учебы на Историческом факультете совпали с Великой Отечественной войной. После вынужденного перерыва Ия Леонидовна восстановилась на второй курс, сразу на специализацию, где, занимаясь одновременно в двух спецсеминарах – Николая Александровича Машкина и Константина Константиновича Зельина, прошла школу подлинного исследовательского подхода, основанного на

тонкой профессиональной работе с источниками и скрупулезной аргументации. Под руководством проф. Н.А. Машкина И.Л. Маяк подготовила дипломную работу, посвященную изучению римского общества эпохи Антонинов. С тех пор ее научные интересы неизменно уходили все глубже и глубже в область римских первоначал, зарождения и происхождения политических, социальных и религиозных институтов Рима. В 1954 г. Ия Леонидовна защитила кандидатскую диссертацию «Взаимоотношения Рима и итальянских союзнических общин в III–II вв. до н.э. (до гракханского движения)». В течение нескольких лет она была сотрудником ИНИОН АН СССР; работала и в «Вестнике древней истории», редактируя отдел «Приложений». Начиная с 1962 г. основная деятельность И.Л. Маяк связана с ее alma mater – кафедрой истории древнего мира Исторического факультета МГУ. В 1962–1968 гг. она – младший научный сотрудник, затем ассистент, старший научный сотрудник и доцент кафедры. В 1983 г. И.Л. Маяк защитила докторскую диссертацию, посвященную генезису римского полиса при первых царях. С 1986 г. и до настоящего времени Ия Леонидовна – один из ведущих профессоров кафедры; в 1998 г. ей было присвоено звание заслуженного профессора МГУ.

В науке И.Л. Маяк являет собой настоящий образец первопроходца. Именно с ее работами связано начало изучения в отечественной науке древнейшего периода римской истории на современном уровне, с позиции отказа от гиперкритического подхода, с широким привлечением новейших данных археологии, эпиграфики, лингвистики, этнологии. Источниковедческие проблемы раннеримской истории, вопрос о характере римского общества царского времени, проблема сущности и развития римской *civitas* нашли отражение в ее работах. Перу И.Л. Маяк принадлежит монография «Взаимоотношения Рима и итальянцев в III–II вв. до н.э.» (М., 1971), «Рим первых царей. Генезис римского полиса» (М., 1983), «Римляне Ранней Республики» (М., 1993), а также многочисленные статьи, рецензии, обзоры, тематический спектр которых настолько широк, что нет никакой возможности сколько-нибудь полно обозначить его здесь.

Не менее важные и оригинальные ее «работы» – это ученики. Ие Леонидовне удалось сделать то, что удается немногим современным ученым, – создать настоящую научную школу, заложить ее основы и развивать ее как целостный организм, неразрывно связанный общностью традиции и корнями, восходящими к Учителю. И состоялось это не только благодаря блистательному научному таланту Ии Леонидовны, но и – может быть, в не меньшей степени – благодаря таланту человеческого. В ее облике сочетаются достоинство, твердость, бескомпромиссность во всем, что касается работы, и вместе с тем доброжелательность, жизнерадостность, чуткость к окружающим – то, что зовется цельностью натуры и любовью к людям, ко всем, кто находится рядом с ней. Для многих специалистов в разных областях исторической науки постижение специальности начинается с блестящих лекций И.Л. Маяк, имеющих всегда самый высокий научный уровень и благодаря ее творческому подходу и артистизму создающих перед слушателями живой облик эпохи. Педагогический талант И.Л. Маяк неизменно собирает вокруг нее многочисленных студентов и аспирантов, стремящихся овладеть нелегкой и прекрасной специальностью историка античности. Ия Леонидовна не жалеет времени и сил как на собственных учеников, так и на всех, кто нуждается в ее совете, консультации, помощи. Всю себя она отдает своей работе и людям, и к ней, может быть, как ни к кому другому, можно отнести слова А.А. Ахматовой:

Но не пытайся для себя хранить
Тебе дарованное небесами:
Осуждены – и это знаем сами –
Мы расточать, а не копить.

И.Л. Маяк являет собою пример подлинно университетского профессора, человека, который не допускает небрежности ни в поступках, ни в словах, ни во внешнем облике. Ее отличает неравнодушное отношение ко всему, что происходит вокруг. Ни одно значительное событие на факультете не обходится без внимания и поддержки Ии Леонидовны. О чем бы ни зашла речь – о политических событиях в мире или о студенческом спектакле, – все встречает у нее самый живой отклик.

И.Л. Маяк неизменно выступает как хранитель традиции классического образования. Во многом благодаря ее деятельности во главе методической комиссии Исторического факультета МГУ не снижается планка требований к уровню знаний студентов вопреки существующей в настоящее время тенденции к упрощению материала. В немалой мере именно усилиями Ии Леонидовны на факультете сохраняется система, при которой студенты, начиная с первого курса, пишут две самостоятельные исследовательские работы в год, овладевая навыками

научной работы. Она выступила категорически против модной ныне системы бакалавреата, на четыре года превращающей студентов по существу в пассивных слушателей.

Заметное место в сфере научных интересов И.Л. Маяк занимает переводческая деятельность. Большое внимание она уделяет поддержанию славных традиций отечественной школы перевода с древних языков. Много лет Ия Леонидовна отдала работе над переводом на русский язык и подготовкой к изданию «Римских древностей» Дионисия Галикарнасского, историческую достоверность сообщений которого она неоднократно отстаивала и доказывала. Сейчас И.Л. Маяк завершает очень важную для отечественного антиковедения работу по переводу и комментированию другого столь ценного, столь и малоисследованного, никогда ранее не переводившегося целиком на русский язык сочинения – «Аттических ночей» Авла Геллия.

Друзья, коллеги и ученики от всего сердца поздравляют Ию Леонидовну со славным юбилеем, желают ей крепкого здоровья, светлого и мудрого долголетия, новых творческих свершений, душевной бодрости и выражают надежду на долгие, долгие годы радости научного и человеческого общения с нею.

*Сотрудники, аспиранты, студенты
кафедры истории древнего мира и
кафедры древних языков
Исторического факультета МГУ*

*Редколлегия и редакция журнала
«Вестник древней истории»*